

Annexe 1 : Guide du RSCA (extrait, document complet sur le site du DMG)

1. Je raconte

LA NARRATION

Les règles d'écriture de la partie narration

✓ JE

- ✓ Ce qui se passe :
 - ce que je fais
 - ce que je pense
 - ce que je ressens
- ✓ Mes explorations sémiologiques
- ✓ Ma stratégie :
 - Quelles sont mes hypothèses diagnostiques?
 - Quels moyens je mets en œuvre?
 - Est ce que je pense à d'autres alternatives?
- ✓ Les échanges avec le patient :
 - Qui est il ?
 - Que dit il ?
 - Que pense t il ?
 - Est il d'accord ?
 - Est il cothérapeute ?



5. Je fais la synthèse de mon travail

SYNTHESE

- ✓ En quoi ai je progressé concrètement ?
- ✓ Quelles compétences ai je développées ?
De quelle façon ?
- ✓ Ferai je pareil la prochaine fois ?

4. Je fais des recherches pour y répondre

AUTOFORMATION

- ✓ Je cherche
- ✓ Je synthétise mes recherches
 - Les idées-forces
 - Pour ce patient : je recontextualise
 - Une bibliographie référencée au format Vancouver rédigée avec le logiciel ZOTERO

2. Je réfléchis sur ce que j'ai fait

AUTO-EVALUATION

- ✓ J'analyse ce qui s'est passé : diagnostic de situation
- ✓ Ai je eu des difficultés ?
- ✓ Aurais je pu faire autrement ?
- ✓ Quels sont les problèmes que j'ai rencontrés ?
- ✓ Quelles sont les compétences :
 - qui m'on été utiles ?
 - qui m'on été nécessaires ?
 - qui m'ont manquées ?

3. Je me pose des questions de recherche

LES PROBLEMES DE SOINS PRIMAIRES et MES OBJECTIFS DE TRAVAIL

- ✓ Quels sont les problèmes de soins primaires rencontrés dans mon récit clinique ?
- ✓ Quels sont mes objectifs de travail ?